



Elle a enlevé ses bagues et sa montre et les a déposées sur son frigo.  
Elle fourre les paumes de ses mains au centre de la pâte puis avec ses doigts crochète la partie supérieure pour la ramener vers elle.  
Le tuto dit qu'il faut que ce soit lisse et pas collant.  
Elle recommence en boucle. C'est pas désagréable.  
Le tuto dit qu'il faut pétrir longtemps.  
Elle dit ça défoule.  
Elle dit il vaut mieux que je mette mon énergie dans la pâte plutôt que dans ta gueule.  
Elle sait qu'elle pétrit depuis longtemps mais ne sait pas longtemps comment.  
Longs temps comme 15 minutes ou longs temps comme 8 heures.  
Elle a posé sa montre.  
Elle commence à sentir la tendinite venir, elle dit je vais laisser reposer. Elle va faire pipi.

La pâte a doublée de volume.  
Elle pense c'est drôle les choses extensibles.  
Pétrissage et gluten agissent de concert. Elle sourit.  
Je sors faire un tour. La pâte va se reposer.  
Repose toi bien la pâte. À tout à l'heure.

Elle va boire un verre.  
Elle soulève le verre. C'est bien une tendinite.  
Merde, j'ai du pétrir longtemps comme 8h se dit-elle.

Elle rentre chez elle, monte les escaliers. Tourne la clef dans la serrure et pousse pour ouvrir la porte.  
La porte se referme.  
Elle pousse à nouveau, la porte se referme.  
C'est drôle les choses extensibles.  
Elle pousse la porte à coup d'épaule puis à coup d'épaule et de hanche.  
Elle dit merde la pâte a trop gonflé.  
Entre la porte et l'encadrement de la porte, une masse homogène, souple et parfaitement élastique.  
Elle pousse avec son épaule et sa hanche.  
Elle arrive un peu à entrer.  
Dans son appartement, à l'intérieur de la pâte.  
Elle incline la tête pour toucher avec sa joue.  
C'est moelleux. La surface a un peu séché.  
Elle introduit un doigt.  
Dedans, c'est comme dehors c'est à dire de la pâte.  
Dedans, c'est visqueux, il en reste un peu sur mon doigt.  
Elle dit beurk.  
Elle fait les mouvements de la course dans la pâte.  
Elle dit bordel, je ne sais ni où est le sol, ni où est le plafond.  
Je suis peut être à l'envers.  
Elle avance à peine mais elle transpire dans la pâte.  
Elle pense la pâte est réussie.  
Tout ce qui était vide est rempli de pâte.  
Elle dit franchement c'est confortable.  
C'est anxiogène mais confortable.